

એમ. એ. સેમેસ્ટર - ૨

Elective Course – 002 A

ગુજરાતી પેપર ૯ A - અનુઆધુનિક સાહિત્ય

શૈક્ષણિક વર્ષ ૨૦૧૮ - ૧૯, ૨૦૧૯ - ૨૦, ૨૦૨૦ - ૨૧

હેતુ : અનુઆધુનિકતાની વિભાવના સમજાય તથા કૃતિનો અનુઆધુનિક સંદર્ભમાં આસ્વાદ કરી શકે

એકમ : ૧ : અનુઆધુનિકતાની વિભાવના

એકમ : ૨ : નારીચેતના અને દલિતચેતના

એકમ : ૩ : 'ઓથાર' - મીનલ દવે

એકમ : ૪ : 'કાળો અંગ્રેજ' - ચિનુ મોદી - પાર્શ્વ પ્રકાશન

સંદર્ભ - સૂચિ :

અનુઆધુનિકતાવાદ અને આપણે - સુમન શાહ

આધુનિકોત્તર સાહિત્ય : સં. સુધા પંડ્યા

પ્રતિબદ્ધ - ભરત મહેતા

પ્રત્યાયન - ભી. ન. વણકર

વિશેષ : ઈલા નાયક

વાર્તાસંદર્ભ : શરીફ વીજળીવાળા

શતરૂપા : શરીફ વીજળીવાળા

દલિત સંવેદના અને સાહિત્ય - નાથાલાલ ગોહિલ

ગુજરાતી દલિત સાહિત્યનાં લેખાં જોખાં - સં. નાથાલાલ ગોહિલ

દલિત સંપ્રત્યય - નરેશ વાઘેલા

દલિત સાહિત્ય - સં. ગુણવંત વ્યાસ

ગુજરાતી ટૂંકી વાર્તામાં દલિત સંવેદના - જયશ્રી સોલંકી

શબ્દસૃષ્ટિ - (દલિત સાહિત્ય વિશેષાંક - નવે. ૨૦૦૩)

Core Course 004

એમ. એ. એક્સટર્નલ

ગુજરાતી પેપર ૪

આધુનિક તથા અનુઆધુનિક સાહિત્ય

શૈક્ષણિક વર્ષ ૨૦૧૮ - ૧૯, ૨૦૧૯ - ૨૦, ૨૦૨૦ - ૨૧

હેતુ : આધુનિકતા, અનુઆધુનિકતાની વિભાવના સમજાય તથા એના સંદર્ભમાં કૃતિનો આસ્વાદ કરી શકે

એકમ - ૧ (અ) આધુનિક સંજ્ઞા, સ્પષ્ટતા, અર્વાચીન, પરંપરાગત, સમકાલીન સંજ્ઞાઓ સાથેનો સંબંધ, આધુનિક સાહિત્યના લક્ષણો, સાહિત્યમાં આધુનિકતાને પ્રેરક પરિબળો, ગુજરાતી સાહિત્ય પર આધુનિકતાનો પ્રભાવ

(બ) અનુઆધુનિકતાની વિભાવના
નારીચેતના અને દલિતચેતના

એકમ - ૨ જયંત ખત્રીનો વાર્તાવૈભવ - સં. શરીફ વીજળીવાળા

એકમ - ૩ કામિની - મધુરાય

એકમ - ૪ ઓથાર - મીનળ દવે

એકમ - ૫ કાળો અંગ્રેજ - ચિનુ મોદી

સંદર્ભ - ગ્રંથ -

સાહિત્યમાં આધુનિકતા - સુમન શાહ

ગુજરાતી સાહિત્યમાં આધુનિકતાવાદ _ પ્રમોદકુમાર પટેલ

આધુનિકતા : એક સંકુલ સમ્પ્રત્યય _ બિપિન આશર

નવી ટૂંકી વાર્તાની કળામીમાંસા - કિશોર જાદવ

આધુનિક વાર્તાસૃષ્ટિ - સં. મોહન પરમાર

ગુજરાતી કથાવિશ્વ - બાબુ દાવલપુરા

જયંત ખત્રીનો વાર્તાવૈભવ - સં. શરીફ વીજળીવાળા

કામિની - મધુરાય

અનુઆધુનિકતાવાદ અને આપણે - સુમન શાહ

આધુનિકોત્તર સાહિત્ય : સં. સુધા પંડ્યા

પ્રતિબધ્ધ - ભરત મહેતા

વાર્તાસંદર્ભ : શરીફ વીજળીવાળા

દલિત સંપ્રત્યય - નરેશ વાઘેલા

ઓથાર - મીનળ દવે

કાળો અંગ્રેજ - ચિનુ મોદી

દલિત સંવેદના અને સાહિત્ય - નાથાલાલ ગોહિલ

એમ. એ. સેમેસ્ટર - ૧

Elective Course – 001 - A

ગુજરાતી પેપર ૪ A આધુનિક સાહિત્ય

શૈક્ષણિક વર્ષ ૨૦૧૮ - ૧૯, ૨૦૧૯ - ૨૦, ૨૦૨૦ - ૨૧

હેતુ : આધુનિકતાની વિભાવના સમજાય તથા કૃતિઓનો આધુનિક સંદર્ભમાં આસ્વાદ કરી શકે

એકમ - ૧ આધુનિકતાની વિભાવના

૧.૧ આધુનિક સંજ્ઞા, સ્પષ્ટતા, અર્વાચીન, પરંપરાગત, સમકાલીન સંજ્ઞાઓ સાથેનો સંબંધ

૧.૨ આધુનિક સાહિત્યના લક્ષણો

૧.૩ સાહિત્યમાં આધુનિકતાને પ્રેરક પરિબળો

એકમ - ૨ ગુજરાતી સાહિત્ય પર આધુનિકતાનો પ્રભાવ

૧ ટૂંકી વાર્તા

૨ નવલકથા

૩ કવિતા

એકમ - ૩ જયંત ખત્રીનો વાર્તાવૈભવ - સં. શરીફા વીજળીવાળા

એકમ - ૪ કામિની - મધુરાય. અરુણોદય પ્રકાશન.

સંદર્ભ - સૂચિ :

૧. આધુનિક વાર્તાસૃષ્ટિ - સં. મોહન પરમાર - પાર્શ્વ પ્રકાશન
૨. જયંત ખત્રીનો વાર્તાવૈભવ - સં. શરીફા વીજળીવાળા
૩. કામિની - મધુરાય - અરુણોદય પ્રકાશન.
૪. સાહિત્ય વિશેષ - બાબુ દાવલપુરા
૫. સાહિત્યમાં આધુનિકતા - સુમન શાહ
૬. ગુજરાતી સાહિત્યમાં આધુનિકતાવાદ - પ્રમોદકુમાર પટેલ
૭. આધુનિક કવિતા - નિરંજન ભગત
૮. આધુનિકતા : એક સંકુલ સમ્પ્રત્યય - બિપિન આશર
૯. ગુજરાતી કથાવિશ્વ - બાબુ દાવલપુરા
૧૦. નવી ટૂંકી વાર્તાની કળામીમાંસા - કિશોર જાદવ